

Ausschreibung für die Evaluation des Projekts „Liberation Concert in Bayern“

Ein Projekt des Wertebündnis Bayern, Projektträgerin: Bayerische Philharmonie

Das Wertebündnis Bayern:

Demokratie, Teamgeist, Verantwortung – welche Werte zählen? Junge Menschen über Wertefragen zum Nachdenken anregen, mit ihnen diskutieren und sie zum Handeln ermuntern – das will das „Wertebündnis Bayern. Gemeinsam stark für Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene“. Vom Bayerischen Ministerpräsidenten initiiert, hat sich dieses bundesweit einmalige Bündnis seit seiner Gründung im März 2010 zu einem Erfolgsmodell entwickelt, um Werteorientierung und Wertebildung bei jungen Menschen zu fördern. Mehr Infos unter: www.wertebuendnis-bayern.de

Die Bayerische Philharmonie: *Leidenschaft mit sozialer Verantwortung.*

Seit 28 Jahren ist der gemeinnützige Verein Bayerische Philharmonie als multinationale und generationenübergreifende Institution konzipiert und engagiert. Sein Zweck ist die Förderung von Musikern mit dem Ziel symphonisches Musizieren zu vermitteln und professionell zu musizieren. Für die Bayerische Philharmonie ist es in Verbindung mit ihrem künstlerischen und pädagogischen Programm seit jeher von besonderer Bedeutung, sich ebenbürtig dazu dem sozialen Engagement zu widmen und dadurch eine Kultur der gesellschaftlichen Mitverantwortung zu pflegen.

Mehr Infos unter: www.bayerische-philharmonie.de

Für das Projekt „**Liberation Concert in Bayern**“ des Wertebündnis Bayern, das die Bayerische Philharmonie als Projektträgerin durchführt, **suchen wir ab dem nächstmöglichen Zeitpunkt** eine oder mehrere Personen, die eine **Evaluation dieses Projekts** erstellen können.

1. Auftraggeber

Bayerische Philharmonie e.V.
Bäckerstr. 46, 81241 München
Tel.: 089 / 120 220 320
E-Mail: marie.tauermann@bayerische-philharmonie.de

2. Art der Vergabe

Öffentliche Ausschreibung

3. Form des einzureichenden Angebots

In schriftlicher Form und in einfacher Ausführung per E-Mail.

4. Projektbeschreibung

4.1 Projektzeitraum

01.05.22 – 31.12.2023

4.2 Hintergrund

Das Projekt ist am 27.05.2020, zum 75. Jahrestag des am 27.05.1945 in Landsberg am Lech stattgefundenen Liberation Concerts, gestartet. Damals schlossen sich jüdische überlebende Musiker*innen in einem Displaced Persons (DP) Camp in Landsberg zusammen, um durch die Kraft der Musik sich und anderen Überlebenden der Shoah neue Hoffnung zu machen. In den folgenden Jahren tourten sie von einem DP-Camp zum anderen, um möglichst viele Überlebende mit ihrer Musik zu erreichen.

Gemeinsam mit 8 Projektpartnern und dem Kooperationspartner Förderverein Liberation Concert e.V. führt die Bayerische Philharmonie als Projektträgerin nun das Projekt „Liberation Concert in Bayern“ des Wertebündnis Bayern durch, um Bewusstsein für die Geschichte der ca. 200 DP-Camps in Bayern sowie das Liberation Concert bei Schüler*innen in Bayern zu schaffen. Dazu haben die Projektpartner einen methodischen Baukasten kreiert, der Bildungsmaterialien rund um das Thema beinhaltet und Schulen in Bayern zur Verfügung gestellt wird.

5. Art und Umfang der Leistungen

- Entwicklung eines geeigneten Evaluationsprozesses in Abstimmung mit dem Auftraggeber
- Entwicklung von Umfragebögen zur Auswertung des Einflusses/Ergebnisses der einzelnen Maßnahmen des Projekts
- Durchführung und Auswertung der Umfragen bei verschiedenen Anlässen und Maßnahmen des Projekts in Abstimmung mit dem Auftraggeber, u.a. zwischen dem 21.05. – 28.05.22 bei einer Veranstaltungswoche in Landsberg am Lech
- Dokumentation des Outcomes des Projekts in Form eines Abschlussberichts inkl. Grafiken in Abstimmung mit dem Auftraggeber

6. Ziel der Evaluation

Im Rahmen des Projekts soll evaluiert werden, ob und wie die Vermittlung des Themas an die Schüler*innen gelingt und das Bewusstsein für sowohl die geschichtlichen Komponenten als auch die gegenwärtige Relevanz des Themas gestärkt werden kann. Ziel der Evaluation ist die Dokumentation der Wirkung des Projekts über den gesamten Projektzeitraum.

7. Ort der Leistungserbringung

München, Landsberg am Lech, ggf. weitere Orte in Bayern

8. Vergütung

Als Vergütung bieten wir eine pauschale Aufwandsentschädigung an.

9. Anforderungen an das Angebot

- Freie, projektbezogene Mitarbeit, bspw. im Rahmen eines Studiums oder als Nebentätigkeit
- Bewerbung eigenständig oder als Projektteam möglich
- Flexible Arbeitsbereitschaft über den Projektzeitraum hinweg
- Erfahrung im Erstellen, Durchführen und Auswerten von Umfragen wünschenswert
- Erfahrung im Verschriftlichen von Evaluationen wünschenswert
- Selbstständige, zielgerichtete Arbeitsweise
- Sicherer Umgang mit MS Office Programmen
- Affinität zum Thema von Vorteil

Für Fragen stehen wir Ihnen gerne telefonisch oder per E-Mail zur Verfügung. Bei Interesse melden Sie sich bitte bis zum **24. April 2022** bei der **Projektleitung Marie Tauer mann**, marie.tauer mann@bayerische-philharmonie.de, Tel. 089 / 120 220 320

München, den 04.04.2022