

BAYERISCHE PHILHARMONIE



DIE KUNST DER VERWANDLUNG

BAVARIAN HIGHLANDS

& BRAHMS LIEBESLIEDER

SO 12. März 2023, 20 Uhr
München, Cuvilliés-Theater

Yudum Çetiner & Selin Şekeranber *Klavier*
Chor der Bayerischen Philharmonie
Kammerensemble der Bayerischen Philharmonie

Lawrence Golan *Principal Guest Conductor*

www.bayerische-philharmonie.de



BAVARIAN HIGHLANDS & BRAHMS LIEBESLIEDER

SONNTAG, 12. MÄRZ 2023, 20.00 UHR
MÜNCHEN, CUVILLIÉS-THEATER DER RESIDENZ

Das Konzert steht ganz im Zeichen der deutsch-amerikanischen Partnerschaft. Wir freuen uns, Lawrence Golan vom Denver Philharmonic Orchestra als Principal Guest Conductor am Pult der Bayerischen Philharmonie präsentieren zu dürfen. Auf dem Programm stehen Brahms »Liebeslieder-Walzer«, welche zu seinen populärsten Werken zählen. Ebenso Schuberts bedeutende Komposition »Fantasie für Klavier zu vier Händen«, ein Werk von fast symphonischem Charakter. Zu hören ist zudem der heitere Chorliederzyklus »From the Bavarian Highlands« von Edward Elgar. Damit setzte Elgar für bayerisch-alpenländische Musik ein klingendes Denkmal.

Johannes Brahms

Liebeslieder-Walzer, op. 52

Franz Schubert

Fantasie in f-Moll für Klavier zu vier Händen, D 940, op. 103

Edward Elgar

Scenes from the Bavarian Highlands, op. 27

Klavierduo der Bayerischen Philharmonie:

Yudum Çetiner *Klavier* | **Selin Şekeranber** *Klavier*

Kammerensemble der Bayerischen Philharmonie

Chor der Bayerischen Philharmonie

Lawrence Golan *Principal Guest Conductor*

TICKETS & INFOS:



Klangzeit-Partner:

flat  **DEGIRO**

Hauptsponsor:

M / Flughafen
München

Sponsor:

asioso
digital business partner

In Kooperation mit:

 **DENVER PHILHARMONIC
ORCHESTRA**
LAWRENCE GOLAN, MUSIC DIRECTOR
