

BAYERISCHE PHILHARMONIE



DIE KUNST DER VERWANDLUNG

ORFF n'GUITAR

& CARMINA BURANA

13. Orff-Tage der Bayerischen Philharmonie

3. Oktober 2022, 19.00 Uhr
München, Isarphilharmonie

Severin Trogbacher *Gitarist*
Solisten, Chöre, Ensembles und
Kammerorchester der Bayerischen Philharmonie

Mark Mast *Gesamtleitung & Moderation*

www.bayerische-philharmonie.de



ORFF n' GUITAR & CARMINA BURANA

13. Orff-Tage der Bayerischen Philharmonie

MONTAG, 3. OKTOBER 2022 | 19.00 UHR
MÜNCHEN, ISARPHILHARMONIE

Erleben Sie ein einmaliges Musikerlebnis und abwechslungsreiche Vielfalt bei dem Konzert der **13. Orff-Tage der Bayerischen Philharmonie** unter dem Motto »Orff n' Guitar«. 2022 feiert die Bayerische Philharmonie mit dem großartigen Gitarristen **Severin Trogbacher** die Orff-Tage. Sein Name steht für Gitarren-Kunst der Spitzenklasse. Mit einem eigens arrangierten Cross-Over-Programm trifft in diesem Jahr das chorsymphonische Werk **Carl Orffs »Carmina Burana«** auf einen großartigen Mix mit Gitarre aus Rock, Jazz und Klassik. Freuen Sie sich auf einen Abend mit dynamischen Rhythmen von klassischer Musik bis hin zu Rock-Pop-Sound mit der unbeschreiblichen Gitarrenkunst von Severin Trogbacher – unter **der Gesamtleitung und Moderation von Mark Mast**.

Carl Orff Carmina Burana

(Fassung für Klaviere und Percussionensemble von W. Killmayer)

Crossover mit Severin Trogbacher & Bayerische Philharmonie

Das Konzert finden unter den aktuellen Hygienevorgaben statt.

Severin Trogbacher Gitarrist

Julia Duscher Sopran | **Gustavo Martín Sánchez** Tenor |

Thomas Gropper Bariton

Klavierduo und Percussion-Ensemble der Bayerischen Philharmonie

Kinderchor und Chor der Bayerischen Philharmonie

Kammerorchester der Bayerischen Philharmonie

Mark Mast Dirigent, Gesamtleitung & Moderation

TICKETS & INFOS:



Unterstützt durch:

Bayerisches Staatsministerium für
Wissenschaft und Kunst



Projektträger:



Institutioneller Hauptsponsor:



Institutionelle Partner:



www.bayerische-philharmonie.de