

BAYERISCHE PHILHARMONIE



DIE KUNST DER VERWANDLUNG

# BACH

WEIHNACHTSORATORIUM  
KANTATEN I, II, III & VI

---

4./ 5./ 6. Dezember 2018, 20.00 Uhr

---

München, Allerheiligen-Hofkirche

---

Carmela Konrad *Sopran* | Marion Eckstein *Alt*  
Andreas Weller *Tenor* | Florian Götz *Bariton*  
Kammerchor und Kammerorchester  
der Bayerischen Philharmonie

---

Mark Mast *Dirigent*

---

[www.bayerische-philharmonie.de](http://www.bayerische-philharmonie.de)



## BACH – WEIHNACHTSORATORIUM BWV 248, KANTATEN I, II, III & VI

---

DIENSTAG, 4. DEZEMBER 2018, 20.00 UHR

MITTWOCH, 5. DEZEMBER 2018, 20.00 UHR

DONNERSTAG, 6. DEZEMBER 2018, 20.00 UHR

MÜNCHEN, ALLERHEILIGEN-HOFKIRCHE

---

Mit der traditionsreichen Aufführung des Weihnachtsoratoriums von Johann Sebastian Bach laden Solisten, Kammerchor und Kammerorchester der Bayerischen Philharmonie unter der Leitung von Mark Mast zu einem besinnlichen Vorweihnachtskonzert ein. Bachs populäres Vokalwerk ist ein Synonym für Hoffnung, Freude, Glanz und gewissermaßen ein »hörbares« Licht in der Winterzeit. Dieses großartige Werk voller leuchtend heller und lyrischer Musik versetzt den Zuhörer unweigerlich in eine friedvolle Stimmung. Zugleich stellt dieses Konzert in der Allerheiligen-Hofkirche der Residenz den feierlichen Abschluss des chorsinfonischen Jahres und der Klangzeit 2018 der Bayerischen Philharmonie dar.

### Johann Sebastian Bach

*Weihnachtsoratorium, BWV 248, Kantaten I, II, III & VI*

**Carmela Konrad** Sopran | **Marion Eckstein** Alt

**Andreas Weller** Tenor | **Florian Götz** Bariton

**Kammerchor der Bayerischen Philharmonie**

**Kammerorchester der Bayerischen Philharmonie**

**Mark Mast** Dirigent

---

**Karten:** 59 / 49 / 39 / 32 / 24 €, ermäßigt 50% für Schüler und Studenten  
Bayerische Philharmonie | Bäckerstraße 46 | Telefon +49 89 120 220 320  
info@bayerische-philharmonie.de | www.muenchenticket.de

Dieses Projekt wird gefördert von:



Institutioneller Hauptsponsor:



Institutionelle Sponsoren & Förderer:

